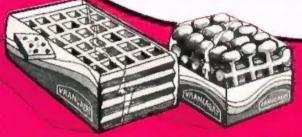




MUUTOS.

gratuitement, grâce aux gaufres

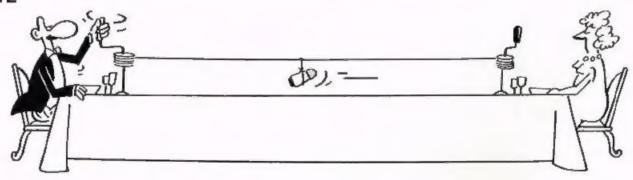
VRANCAERT



Dans chique paquet de delicieuses gautres VRANCAERI marque specialement, tu trouveras un jeu de decalcomantes par transfert KALRITOS. C'est gratuit. Prolites-en? Tu pourras ainsi vivre et revivre des aventures passionnantes (l'attaque de la diligence - le monde sous-marin - le moto cross et savourer les succulentes gaufres VRANCAERT.







Les cahiers CLAIREFONTAINE présentent

> ie Jeu des 5 erreurs



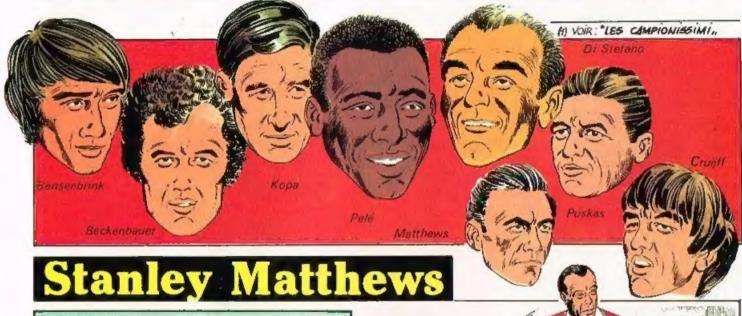




ILS ONT L'IMMENSE MÉRITE D'AVOIR IMPOSÉ LEUR PERSONNALITÉ DANS UN SPORT OÙ LA RÉUSSITE EST BASÉE SUR LE TRAVAIL EN ÉQUIPE. CE SONT DE VÉRITABLES PHÉNOMÈNES SOCIAUX. CNACUN D'EUX EST, OU FUT, L'IDOLE DE PLUSIEURS MILLIONS D'ÊTRES HUMAINS. ILS SONT RICHES, VÉNÉRÉS, ADULÉS. ILS S'APPELLENT:

SEIGNEURS DU FOO'

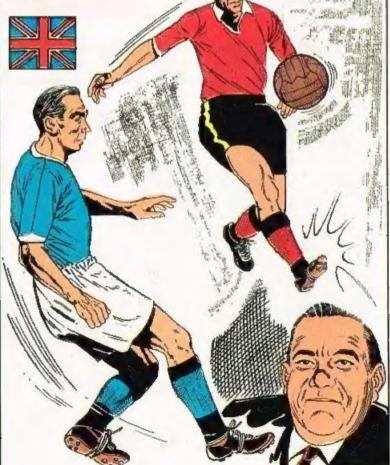
CONTRAIREMENT AUX CHAMPIONS CYCLISTES (1) IL N'EST PAS POSSIBLE D'ÉTABLIR ÀVEC DES FOOTBALLEURS UNE ÉCHELLE DESVALEURS PRÉCISE, BASÉE SUR DES VICTOIRES ET DES CHIFFRES. C'EST EN FONCTION DE LEUR CLASSE NETTEMENT AU-DESSUS DE LA MOYENNE QUE HUIT NOMS ONT ÉTÉ RETENUS....



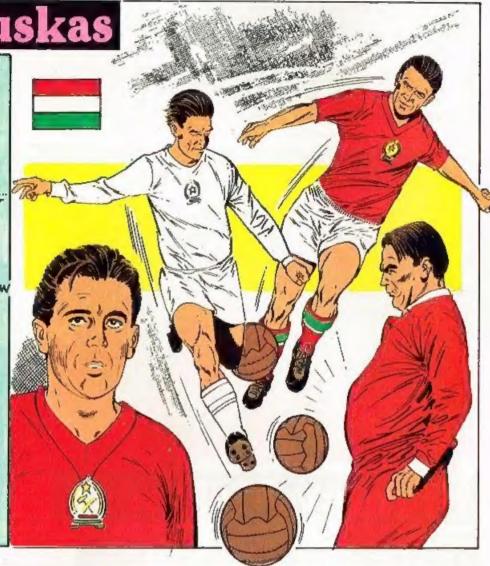
L'HOMME QUI JOUA JUSQU'À L'ÂGE DE .. 50 ANS!
IL EST, AVEC PELE, DI STEFANO ET PUSKAS, LE
QUATRIÈME SEIGNEUR DU FOOTBALL MONDIAL. C'ÉTAIT LE ROI DU GONTRE PIED ET DE
LA FEINTE .. CE QUI LE DIFFÉRENCIE DES
TROIS AUTRES GRANDS, C'EST SA LONCÉVITÉ
EXCEPTIONNELLE ... 37 ANS DE CARRIÈRE
PROFESSIONNELLE! PROFESSIONNELLE! PROFESSIONNELLE!
PROFESSIONNELLE!
1933, PAEMIÈRE SELECTION EN ÉQUIPE
D'ANGLETERRE .DES LORS, IL COLLECTIONNE LES GRANDS EXPLOITS, SON DRIBBLE
LÉGENDAIRE LUI VAUT LE PLUS BEAU SURNOM QUE L'ON PUISSE DONNER À UN FOOTBALLEUR : LE SORCIER ...

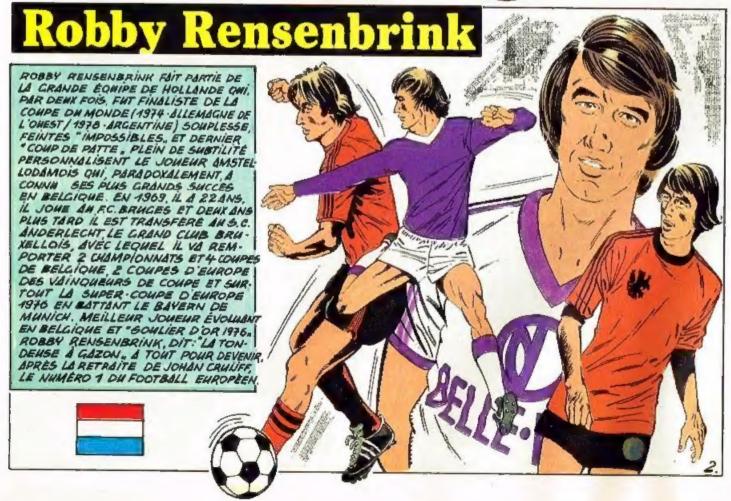
UN SEUL REGRET POUR LE GRAND "STÂN. :
50N EPOQUE , LES COUPES EUROPÉENNES
NE CONNAISSAIENT PAS LE RETENTISSEMENT
QU'ELLES ONT AUJOURD'HUI, SI TEL AVAIT
ÉTÉ LE CAS, ON PEUT SUPPOSER, À COUP
SUR, QUE MATTHEWS AURAIT ÉTÉ, LUI AUSSI,
UN TOUT GRÂND "MONSIEUR, COUPE D'EUROPE, ET QUE SA RENOMMÉE AURAIT ÉTÉ
PLUS GRANDE ENCORE. ROPE ET QUE SA RENOMMÉE AURAIT ETÉ
PLUS GRÂNDE ENCORE.
APRÈS STOCK CITY IL SIGNE À BLACKPOOL
OÙ IL FAIT LE PLUS "GROS. DE SA CARRIÈRE...
DE 30 À 45 ANS! À CET ÀGE, IL EST
6ÅCRÈ MEILLEUR JOUEUR EUROPÉEN...
IL EST INTÈRESSANT DE NOTER QUE LA SAGA
SE TERMINE LÀ OÙ ELLE ÀVÂIT COMMENCÉ:
À STOCK CITY! LE VIEUX CLUB N'ÉTAIT PLUS
QUE L'OMBRE DE LUI-MÊME... EN MOINS
D'UNE SAISON, MATTHEWS LE TIRE DE
L'ORNIÈRE ET TROIS ANS PLUS TARD, C'EST
LA PREMIÈRE DIVISION ET... L'OPULENCE!
ENFIN, EN 1965, IL & 50 ANS... ET, COURON.
NEMENT SUPRÈME POUR L'ATHLÈTE, IL EST
ANOBLI PAR LA REINE D'ÂNGLETERRE...
DÉSORMAIS ON L'APPELLERA
SIR STÂNLEY MÂTTHEWS.

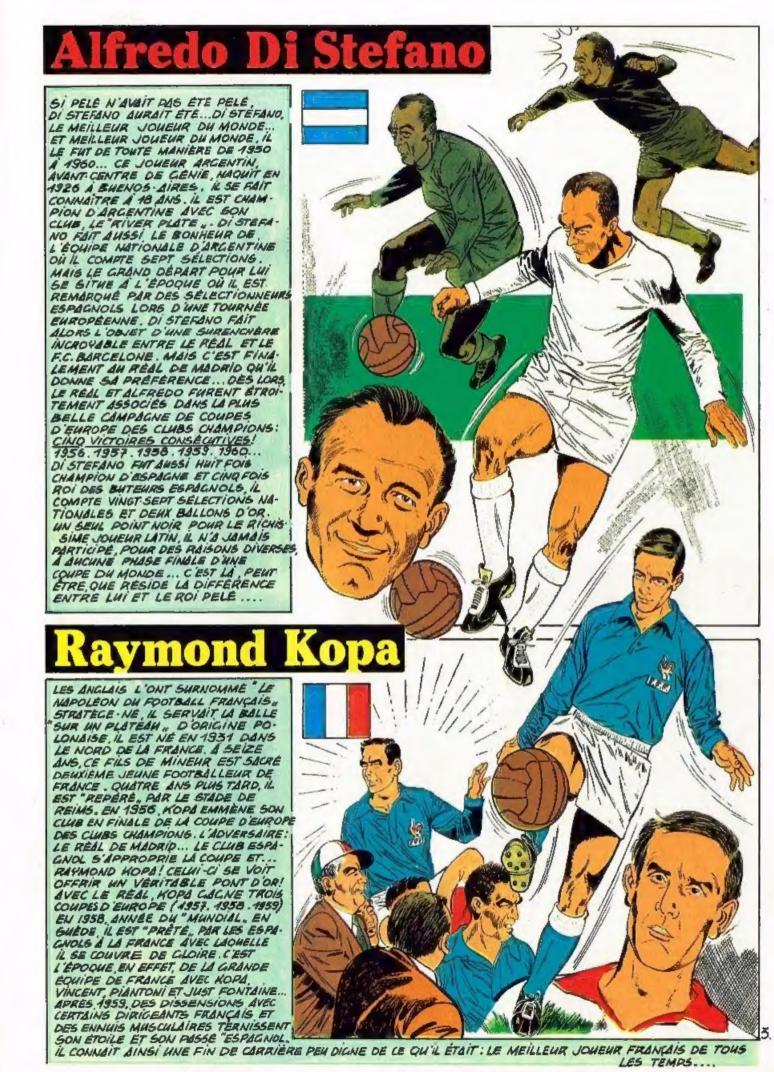
SIR STANLEY MATTHEWS.

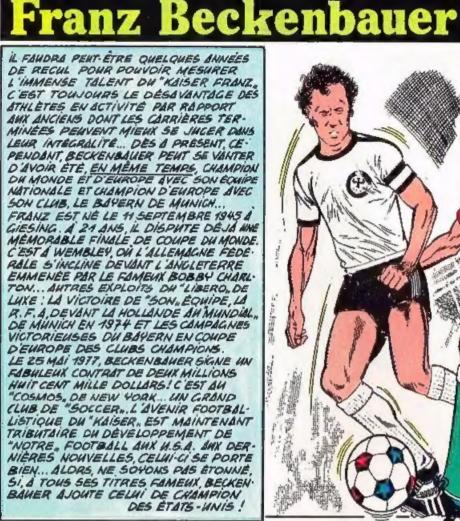








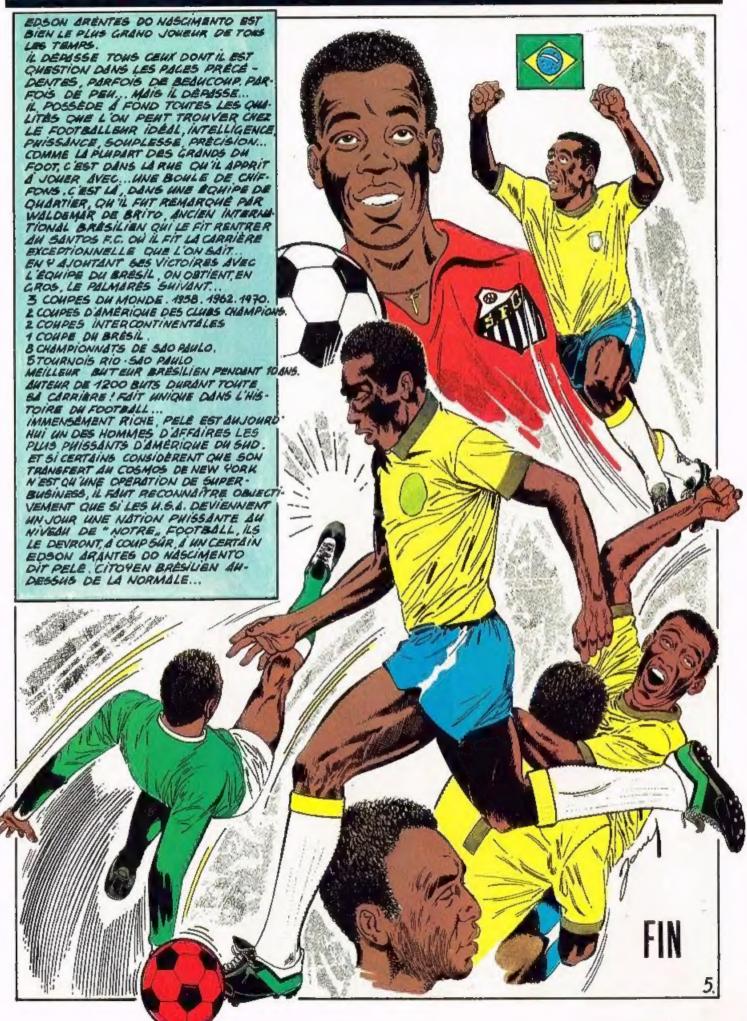






C'EST LE PLUS DOUÈ DES GRANOS JOUEURS HOLLANDAIS. À VRAI DIRE, C'EST DEPUIS L'ÉCLOSION DU GRAND JOHAN QUE LA HOLLANDE, L'AJAX D'AMSTERDAM ET LE F.C. BARCELONE SONT DEVENUS CE QU'ILS SONT! C'EST ENORME... TOUT CELA GRÂCE À LA SUPER CLASSE D'UN SEUL HOMME ... EN 1967, IL A VINGT ANS IL EST SACRE MEILLEUR BUTEUR DU CHAN-PIONNAT HOLLANDAIS. JOUEUR FILIFORME AU DRIBBLE DEVASTATEUR, CRUÜFF POS-SEDE UN SENS TRES SUBTIL DE LA FEINTE ET LA FACULTE PRÉCIEUSE DE POUVOIR TIRER DES DEUX PIEDS! EN 1974 JOHAN CRUIFF EST LA SUPER VEDETTE DU "MUNDIAL" DE MUNICH, MEME SI LA GRANDE HOLLANDE DOIT S'INCLINER DE JUSTESSE DEVANT LA R.F.A. EN 1975, CONSIDERANT QU'IL N'A PLUS GRAND-LHOSE À APPRENDRE À L'AJAX, IL SIGNE AUF.C. BARCELONE... LE CLUB AMSTELLODAMOIS NE S'EN RELÈ-VERA PAS... LE CLUB CATALAN LUI SE PORTE BIEN!... ET CELA MÊME SI CERTAINES MAUVAISES LANGUES AFFIRMENT QUE LE GRAND JOHAN ... C'EST FINI! CE QUI SEMBLE, ASSURÉMENT, ALLER UN PEU VITE EN BESOGNE... DE TOUTE MANIÈRE COMME POUR BECKENBAUER, LES ANNÉES À VENIR NOUS APPRENDRONT SI ON PEUT CASSER DÉFINITIVEMENT JOHAN CRUUFF DANS LA CATEGORIE DES IM-MORTELS DU FOOTBALL, LES PUSKAS, MATTHEWS, DI STEFANO, PELE....

EDSON ARANTES DO NASCIMENTO PELE

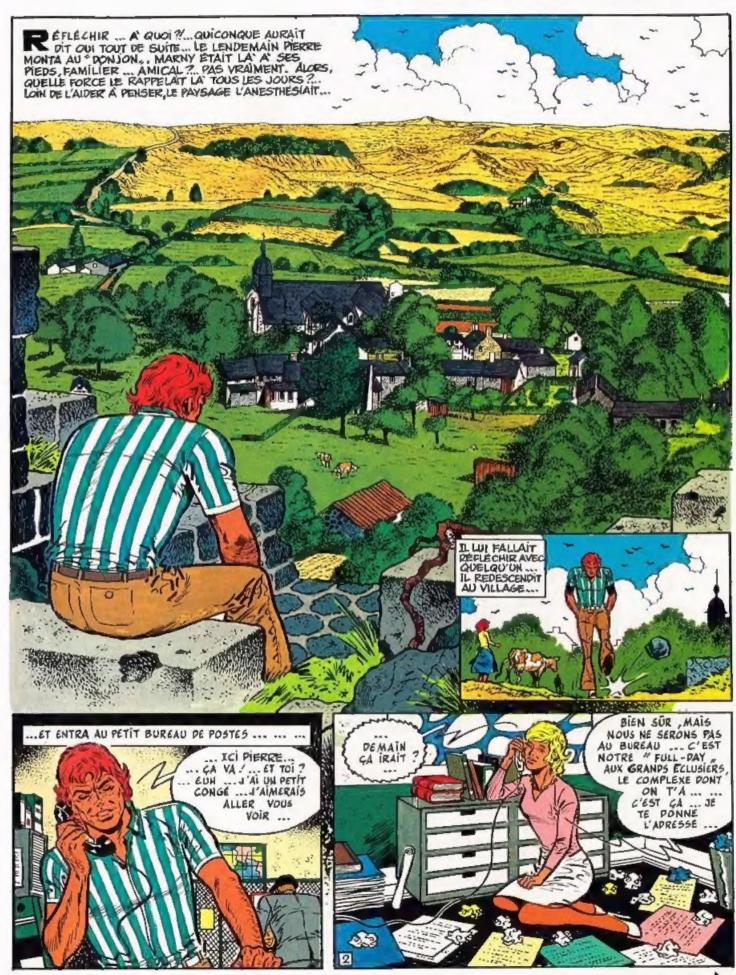




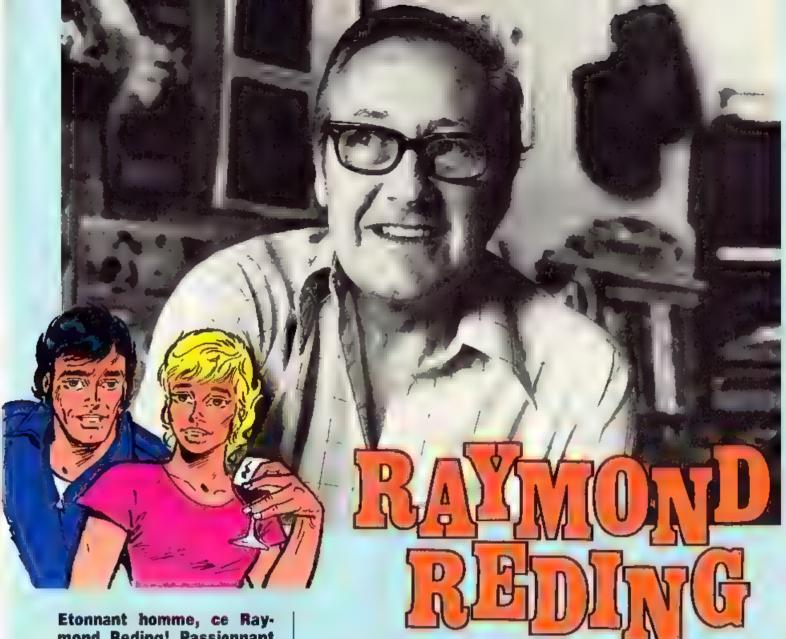
001 /...

JE QUITTE MARNY !

L'ANDERLECHTOIS II







Etonnant homme, ce Raymond Reding! Passionnant aussi! Perpétuellement à la recherche d'une perfection. Une soif inassouvie de découvrir, d'apprendre et surtout de comprendre...

Et tout cela en solitaire! Des exemples? Ils ne manquent Reding est pas: sans conteste un des plus talentueux dessinateurs du monde de la B.D., et pourtant, iamais il n'eut le moindre professeur de dessin. Il joue remarquablement bien du piano et à aucun moment de sa vie, il ne suivit un seul cours de musique... Même chose pour la natation, pour le tennis, sports où il excelle. Mais sérions les sujets afin de mieux connaître le «père de Jari» loin de sa table de dessin.

de la piscine au court...

Des débuts à l'eau...

Pour moi, la pratique d'un sport est Indispensable... Vital pour mon corps!» nous confie d'emblée Reding «La natation fut le premier sport que je pratiquat Ce fut une passion que j'appollerais vo-lontiers «trouble». Je m'explique: ja ne sais si ce fut pour ce sportmême ou pour imiter la grande vedette de ma jeunesse, le champion olympique Johnny Weissmuller, médaillé à Paris en 1924 et à Amsterdam en 1928 que je me lançai à l'eau. Le futur Tarzan de la Métro-Goldwyn fut mon maitre à nager. Je copiais sa nage. Ma respiration sur le côté laissait à désirer? J'examinais comme ce nouveau «ro» de la jungle» respiralt en crawlant. Puis, je m'entralnats des heures durant à plonger ma tête dans un lavabo rempli d'eau! Ah, ces plongées à domicile! C'est là que j'at appris à expulser l'air aussi bien par le nez que par la bouche! Indispensable à qui veut nager en vrai champion!»

Notre ami devalt avoir de solides dispositions puisqu'il lut accepté au C.N.B. (Cercte de Natation de Bruxelles) et représenta avec succès son club dans diverses compétitions. Tous les spécialistes (ui prédisaient un avenir brillant dans la natation. C'était sans compter avec le tennist

Le souvenir des 4 Mousquetaires

Reding avait 19 ans. Un ami lui fit découvrir le tennis. Ou plutôt, redécouvrir ce sport, car, quelque 14 ans auparavant, il en avait déjà eu une vision extraordinaire » J'étais avec mes parents à Deauville. Et là, le môme de 4 ou 5 ans que j'étais eut une révélation. Je vis jouer les meilleurs joueurs du monde de cette époque, ceux qu on appelait les «4 Mousquetaires »(1) du tennis français! Quelle équipe! Jamais je n oublierai cela... Je vois encore les joueurs, le terrain, le public! Le match se déroule devant mes yeux comme si c'était hier! Pas demander comme cela m'a marqué!»

Mais les années avaient passé et depuis Deauville, c'était la première fois que le jeune homme retrouvait l'amblance d'un court de tennis. Avec la différence que cette fois, c'est lui qui tenait une raquette! Ce fut le coup de foudre. L'irrésistible découverte d'un sport qui altait lui faire abandonner aussitôt la natation de compétition.



Les mauvaises années

Raymond Reding se remit donc à jouer au tennis avec l'opiniatreté et l'intelligence qu'il met dans tout ce qu'il entreprend Et bientôt, le drive, le lob, le revers la livrée, la factique qu'utilise l'adversaire, tout cela lut décortiqué, analysé, étudié, pesé, répété, pansé et repensé, dessiné, calculé, soupesé seul, sans professeur, pour donner à la Belgique un nouveau joueur de série B! Un véritable espoir qui représenterait dans un avenir très proche notre pays dans les tournois internationaux. Ma heureusement, 1940 et la querre anéantissaient tous les efforts du jeune sportif. Plus question de courir sur le terrain, de smasher, d'arracher des sets victorieux à l'adversaire. Durant quatre longues années, la raquette fut mise dans un placard. Quant aux balles, il n'y en avait plus une à trouver! Denrée rare! Raymond Rading comprit, avec tristesse, qu'il était désormais perdu pour la compétition.

Les retrouvailles

Ce ne fut qu'en 1950 qu'il reprit le chemin des terrains en briques pilées. À cette époque, it débutait au journal TINTIN en illustrant un conte(*) suivi de plusieurs histoires complètes en 4 planches. Cette fois, il allait se perfectionner pour le seul plaisir de BIEN jouer, de toujours MIEUX јовет

«Je suis un joueur de «simple». En double, mieux vaut ne pas compter sur moi Je suis entierement deboussole avec un partenaire à mes côtés! Seul face à l'adversaire, après une heure d échauffement, je suis, paraît-il, increvable! Les amis se relaient de l'autre côté du tilette

Le stupide accident

1967. Raymond Reding décide de prendre quelques jours de repos, Il toue une voiture et prend la route. Soudain, sans la moindre raison, la volture quitte la chaussée Délaillance mécanique! C'est l'accident. Le dessinateur se retrouve à l'hôpital, dans une combinaison de plâtre qui lui monte des orteits au-dessus du cou! Autour du blessé, les amis chuchotent: «Pauvre type! Fini à tout jamais pour le sport!» Ce sont les mots qu'il ne faut pas dire à un homme comme Reding... Ou plutôt sit Car ces paroles le chaquerent si profondement qu'il se mit en tête de se lancer un défi à jui-même! Raymond Reding deviendrait le challenger de Raymond Reding! Le moribond d'aujourd'hui provoquait en un match singulier le sportit d'hier

C'est ce duel intérieur qui remit, à l'étonnement général, notre ami en piste! Réadaptation, redémarrage lent, mais

obstiné*



Un médecin lui dit un jour «Sì vous vous en étes bien sorti, c'est que vous aviez fait du sport!» Et c'est vrai, le sport avait sauvé le dessinateur, tant du point de vue physique que moral!

L'avis d'un connaisseur

Aujourd'hui. Reding joue au moins deux. fois par semaine au tennis. Son adversaire preféré? Son fils... un redoutable oueur qui a merveilleusement suivi et compris l'enseignement de son père. Car voilà encore un trait de ce personnage. autant Raymond Reding a toujours fuiles professeurs pour fui-même, autant il est personnellement un excellent professeur pour les autrest

Ajoutons aussi que notre aportif s'offre tous les jours une vingtaine de kilométres à bicyclette.

«Il s'agit de mon petit entretien cardio» pulmonaire!» explique-t-ll, le sourire aux èvres

Au tennis, ses preférés sont le Suédois Borg, l'Américain Connors et le Roumain Nastase.. «N'oubliez pas de mentionner aussi Vilas, l'Argentini .. Au point de vue «suspense» en compétition, j'ame Wimbledon et Roland-Garros, deux fameux tournois. La Coupe Davis aussi, même si certains la dénigrent!»

Un souhait de notre ami: «Jaimerais beaucoup que cette Coupe Davis s'ouvre entin aux joueuses... Pourquol en faire une affaire pour hommes seulement? Savez-vous que certaines championnes jouent vraiment aussi bien que les hommes? Un simple Dames ou du double-Mixte, voltà ce que je voudrats voir au programme de la célèbre Coupe que créa en 1900 l'Américain Duane Davis!»

(Propos recueillis par Yves Duval.) Photos de l'auteur

(1) ils s'appellaient Jean Borotra, René Lacoste, Henri Cochet et Jacques Brugnon

(2) ils l'appelaient «Alcibiade», conte paro le 20 avril 1950. Tintin n° 16, 5° année.

LES LEÇONS DU P'TIT PROF LE SUPPORTER!

BÉDU

Le comportement des supporters au cours d'un match de football est un phénomène sociologique dont les chercheurs ont peine à comprendre la dynamique.

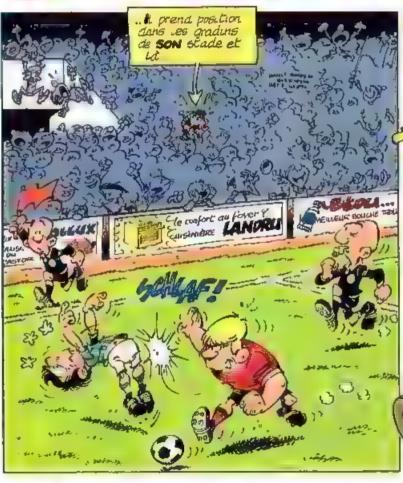


Monoseur JEKYLL nonnête employé de banque, jouit de loute la considération de son patron Rien dans la conduite ne dénote une propension pour la Violence.



.. Poirtant, le dimande, il troque son tablier gris contre une sorte de costume de guerre...



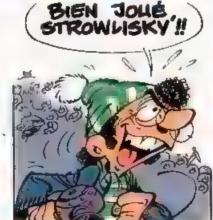
















BEN MURHTA, C'EBT LE SPÉCIALISTE OLI CROCHE-PIEO ... A' PART CELA, L JOLIE COMME LINE BONNE SOEUR DANG LINE COUR DE PENSIONNAT!































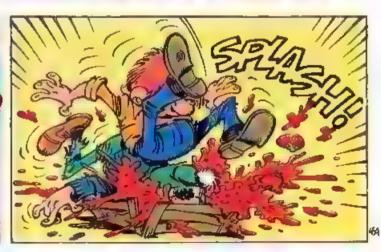




















la nouvelle saison 78~79 du FOOTBALL BELGE



Le tiercé (dans l'ordre ou le désordre): 1. Anderlecht 2. Bruges 3. Standard. Outsider: le R.W.D.Molenbeek.

Qui sera champion de Belgique au bout de la nouvelle saison 78-79 dont le coup d'envoi sera donné le mercredi 30 août? Il n'y a pas un favori, mais trois: le F.C. Brugeois, qui reste sur un triplé 76, 77, 78, Anderlecht, qui a conquis son dernier titre en 74, et le Standard, qui fêta son sixième en 1971. Plus, en 1^{tro} ligne, un concurrent dangereux, le R.W.D.Molenbeek, cham-

pion en 1975.



Avec ses quatre prétendants, notre football ne sort pas d'une liste très limitée de treize champions qui, depuis 1895 à 1978 (avec les interruptions de guerre en 1914-18 et 40-45), ont ratié 75 couronnes nattonales Outre Anderlecht (16 fois), le Standard (6), le F.C. Bruges (5) et le R.W.D.M. (1), l'Union (11), le Beerschot (7), le Racing C.B (6), le F.C. Liégeois (5), le Danng C.B (5), l'Antwerp (4) le Cercle de Bruges (3) le Lierse (3) et le F.C. Malinois (3) ont été les autres rares vainqueurs On attend toujours, avec un petit espoir, qu'un club hennuyer (le S.C. Charleroi, La Louvière ou l'Olympic) gagne la 1^{ère} place dans un avenir pour demain, même si le Sporting Charleror s'est hissé comme finaliste dans la dernière Coupe de Belgique, enlevée par Beveren II serait temps aussi que les provinces de Namur et de Luxembourg, qui n'ont jamais évolué en division 1, alent enfin un représentant parmi 'élite de notre football.



JAN TOMAZEWSKI. Le portier international potonais du Beerschot.

Anderlecht avec Geels

Depuis plusieurs saisons, le Sporting d'Anderlecht est chaque fois, au coup d'envoi du championnat, le super favori Mais les hommes du président Constant Vandenstock réussissent mieux depuis 3 ans sur le plan européen que sur les pelouses nationales. Trois fois de suite, Robby Rensenbrink et Die ont disputé la finale de la Coupe des Coupes et l'ont ramenée deux fois au Parc Astrid en 76 contre West Ham United, et en 78, face à l'Austria de Vienne

Performance unique dans les annales de notre football. Aucune autre formation n'a en effet encore triomphé dans les 90 minutes décisives d'une finale euro-

péenne

Il est curieux de constater que lorsque le Sporting de Jef Mermans, puis celui de Paul Van Himst, accumulaient les titres de champion il ne parvenait pas à s'imposer réellement sur le plan international. Aujourd'hui, il est reconnu comme une des toutes premières valeurs européennes, mais il n'est plus le maître en Belquiue.

-Que voulez-vous, dit Raymond Goethals, il est très difficile d'être à la fois présent sur tous les fronts. Cela exige une terrible tension nerveuse des joueurs. Se définir une triple mission est plus facile à mettre sur papier qu'à réali-

ser sur le terrain».

Anderlecht, c'est certain, fera à nouveau cette saison-ci du championnat son 1 et objectif. Le titre lui permettrait de retourner en 79-80 dans la Coupe d'Europe des Champions, la plus belle de toutes.

Pour réaliser son rêve, Raymond Goethals, qui chercha longtemps en Angleterre l'avant-centre capable de bondir devant les filets et de transformer en buts les centres de Robby Rensenbank, s'est finalement tourné une fois de plus vers la Hollande. Il a été y pêcher Ruud Geels (ex-avant centre du F.C. Brugeois) la fleche blonde d Ajax Amsterdam et réguhérement buteur n° 1 Outre-Moerdijck. Anderlecht mise vraiment très fort sur le talent orange, mais il est vrai qu'il a récemment libéré deux attaquants néerlandais: Peter Ressel parti aux Élats-Unis et Ronny Van Poucke, cédé à Courtrai

AJ passage on saluera le départ de Jean Dockx (37 ans, qui rendit tant de services au club mauve et blanc et qui devient joueur-entraîneur en provinciale, à Bornem Pour le remplacer dans son rôle d'all-roundman, a été engagé Van Toorn (Hollandais naturalisé) du S.C. Charleroi.

Bruges et Ceulemans

À deux semaines de la fin de la salson passée, le F.C. Brugeois était encore en mesure de s'offrir un extraordinaire tiercé: titre et coupe de Belgique et victoire en Coupe d'Europe des Champions.

la nouvelle saison 78-79 du FOOTBALL BELGE

Mais sans son puncheur Raout Lambert et son cerveau Paul Courant, le club noir et bleu dut se contenter (!) du titre national II fut bousculé à Charieroi, en demifinales de la coupe belge, puis joua un match courageux et acharné contre Liverpool, à Wembley, en coupe des champions. Les Brugeois ne furent toutefois jamais en mesure de gagner cette partie, ils étaient trop dominés et acculés en défense Deux ans auparavant, en Coupe U E F.A., Liverpool avait déjà régié une têm fois le sort des hommes d'Ernst Happel, Reste que le Club de Bruges a été le 1^{er} à se présenter en finale de la Coupe des Champions Cela aussi est

unique dans notre football

Bruges pourra-t-il encore compter sur son fer de lance Raoul Lambert? Pas certain du tout: le solide et rapide Racul est en effet de plus en plus souvent blessé et ses guérisons sont de plus en plus lentes. C'est pour cette raison que le club de l'Olympia Parc a acquis Jan Ceulemans, l'avant-centre de 21 ans de Lierse. Un cas, ce Ceutemans II est considéré comme un très grand espoir du football beige, a dejà été international A. mais n'est pas encore parvenu à s imposer avec le maillot de l'équipe nationale. Au contraire, il a décu à trois reprises. Pourtant, il a d'indéniables qualités. Mais il n'est pas certain qu'il pourra les extérioriser dans le football tout en contreattaque et en actions très sèches du F.C.B. A-t-il la vivacité voulue? Un transfert qui posera sans doute moins de problèmes est celui de Walter Meauws, le libero international du Beerschot. Meeuws a prouvé au service de l'équipe nationale qu'il est décidé en défense, clairvoyant dans la relance et que son jeu de tête peut être efficace en attaque. C'est d'ailleurs un ancien attaquant de

Wellens au Standard

Le Standard a certainement aussi sa chance pour le titre, mais elle est un peu plus mince que celle du Sporting et de Club brugeois. S'est-il renforcé ou non? Difficile à estimer dès maintenant. Sclessin a laissé partir l'Allemand Harald Nickel meilleur buteur du championnat précédent, vers Braunschweig qui lui offrait un contrat plus important. Ce n'est pas la 1^{ère} fois que le Standard se prive de son attaquant de pointe le plus efficace. Ce fut déjà le cas dans le passé avec le Hongrois Nagy, avec Claessen et l'Allemand Kostedde, entre autres. Pour doubler Nickel, appel a été fait à Willy Wellens, le jeune international du R W.D Molenbeek. Un joueur très vif, combatif et de bonne volonté, mais qui ne s'est pas encore pleinement réalisé. S'épanouira-t-II à Sclessin? C'est très possible Le meneur de jeu américanohongrois Visneyi est reparti vers les États-Unis, et c'est un so ide médian de Winterslag, Mathieu Denier qui sera chargé de le remplacer. Oenal, un exattaquant de Bayern Munich, vient lui aussi tenter sa chance à Sclessin. Pendant 4 ans, le Standard avait connu

une éclipse, mais sous la direction tech-

nique de Robert Waseige II a repris sa

place au niveau européen, les grandes

soirées internationales du mercredi sont

à nouveau garanties comme la saison

passée



JAN CEULEMANS: Le successeur de Lambert au F.C. Brugeois.

Avec le Lierse (qui perd Ceulemans et Davidovic, et lente de les remplacer par le Hollandais Kok et le Yougoslave Jovasevic) le Standard se lancera dans la Coupe U E.F.A., tandis que Beveren (vainqueur de la Coupe de Belgique) et Anderlecht tenteront feur chance en Coupe II, et que le F.C. Brugeois sera à nouveau notre représentant en Coupe des Champions

L'effort du R.W.D.M.

Depuis son titre en 1975, le R.W.D Molenbeek est à la recherche d'un nouvel équilibre. L'an dernier il cèda 2 étéments importants à Anderlecht: le portier Nico De Bree et l'altaquant danois Benny Nielsen. Cette fois, il a talssé partir deux jeunes internationaux, Willy Wellens (au Standard) et Hubert Cordiez (à Charleroi), mais a acheté deux joueurs de fort bonne qualité: le subtil meneur de jeu Karel Bonsink (venu de F.C. Llégeois) et le fougueux et puissant attaquant Nico Jansen (Feyencord). Deux Hollandais de plus pour soutenir les efforts de Johan Boskamp

Le R W.D.M. veut jouer les premiers rôles et reconquérir une place suropéenne Avec l'équipe qu'il a reconstruite il en paraît capable

Les deux transferts les plus étonnante de la saison ne concernent pas directement nos équipes de tête, mais bien le Beerschot et Courtrai. Le club anversois voulait une valeur sûre dans son but il a fait venir le grand (1 m 90) Jan Tomazewski du club polonais de Lodz. Tomazewski



WILLY WELLENS: Du dynamisme dans l'attaque du Standard.

lut, il y a 4 ans, le portier qui stoppa l'Angleterre sur la route de la qualification pour la Coupe du Monde 74 il joua une partie fantastique et c'est la Pologne qui gagna son billet pour disputer la Coupe 74. En Argentine, Tomazewski était toujours le n° 1 de la Pologne, mais en cours de tournoi il céda son poste au portier de réserve Espérons pour le Beerschot qu'il aura retrouvé toute sa tome et sa confiance d'ici la fin d'août

Attila

Autre surprise, le retour d'Attila Ladinszki, le Hongrols qui fit fureur à Anderlecht if y a trois ans. Il venait de Feyenoord lorsqu'il disputa son 1" Match pour le Sporting, une finale de la Coupe de Bergique contre le Standard. Il scora 2 lois, et depuis, parodiant l'histoire des Huns, les supporters lancèrent le slogan «Là ou passe Attila, l'herbe de la pelouse ne repousse plus». Au bout de 2 ans, le fougueux et versatile Ladinszki s'embarqua pour Séville, en Espagne, C'est Courtrai qui le prend à son service. Georges Heylens, ex-Anderlecht, est certainement pour beaucoup dans le retour du Hongrois en Belgique. Il joua... 3 minutes avec lui. Au cours de la fameuse finale contre le Standard, Heylens fut en effet blessé gravement au bout de 3 minutes, et ne parvint plus jamais à reprendre sa place en équipe 1. Il connaît le talent de Ladınszki mais est sans doute prêt à serrer la vis, car le Hongrois n'est pas fac le à dinger



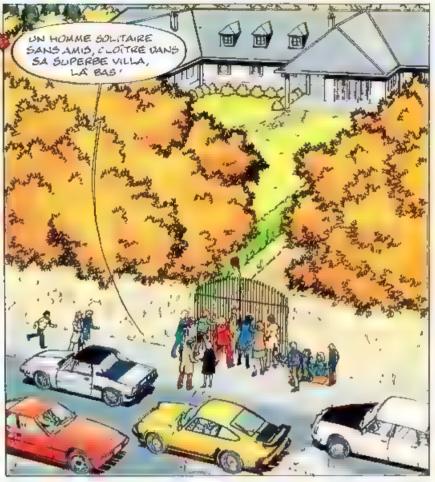
RÉSUMÉ: La dispantion tragique de Tommy Carat le roi du Folk, avait crer une sorte d'hysterie collective. Cent militards. Cont militards en quazza jours. Terri avaient etc. es benéfices raalisés par la vente de posters disques bouquins, vátements souvenirs gadgets et la repuse ar ses ums.



JOUR ET NUIT, DE SON VIVANT, LES FANS CAM PAIENT PRÈS DES GRILLES. ET CELA CONTINUE-RA JUSQU'AU JOUR OÙ LA PROPRIÉTÉ SERA VENOUE!

INCROYABLE! LE "TOMMY CARAT CLUB" A DEMAN DE OFFICIELLEMENT QUE LE "MARDI NOIR" SOIT DÉCRÈTÉ "LOURNÉE NATIONALE"!















OPÉRATION 100 MILLIARDS





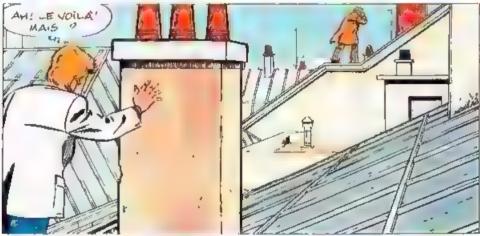


DOURD COMME UN POT, PAR-DESSUS LE MARCHÉ QU COMPLETEMENT CINGLE OU















CE SERAIT CRIMINEL DE NE PAS ACHETER MON PERNIER ALBUM: "L'ENNEMI À TRAVERS LES SIÈCLES"



TIBET A.P. DUCHATEAU























3ILYA BALLON!

ENTRE CES DEUX BALLONG, D'APPARENCE IDENTIQUE EXISTE CEPENDANT UNE DIFFÉRENCE FONDAMENTAVE, L'AQUELLE TE



4 REMBALLONS

LE DERNIER SOIR DU DERNIER MAICH DUDERNIER
MUNDIAL, LE DERNIER PETIT RAMASSEUR DES DERNIERS
BAHONS A EU DE LA CHANCE, CAR ÎVA PU EMPORTER
AVEC LUÎ LE SOUVENÎR DE CIJELQUES GRANDS NOMS DE
LA SRANDS FÎNALE QUI YOUS YOUS EN SOUVENEZ OPPOSAÎT L'ARGENTÎNE A LA HOLJANDE. CES NOMS, YOUS
LES DECOURÎREZ EN PARTANT DE LA BONNE BALVE ST
EN PASSANT DE L'UNE À L'AUTRE SANS TOUTSPOIS
JAMAIS REPASSER DEUX FOIS PAR LA MÊME





TOUKY LE TOUCAN

DUFONT DEGROOT





BRETON /? VOUS VOUS NOMMEZ MICHEL ANGELO PASTAPANZANI ET VOUS ÊTES BRETON ?... AVEC UN NOM PAREIL ?...



ATTENTION, HEIN ? LA VIE PRIVÉE DE MA FAMILLE NE TE REGARDE EN AUCUNE



ET PUIS, TOI TU T'APPELLES BIEN GAÉTAN de COURBEMOLLE ET TU N'ES PAS NOBLE, ALDRS



L EXISTE DES de COURBEMOL: LE DEPUIS LA BATAILLE D'AZIN: COURT!..



. MOI - MÊME, JE GUIG BARDA, ET LE BLASON DE LA FAMILLE SE PRÉSENTE EN ÉCU VERSÉ SUR LEQUEL FIGU-RENT DEXTROCHÈRE ARMÉ MOUVANT P'UNE NUÉE, AINSI QUE DOLOIRES ET





RÉSUMÉ: Michel Angelo Pastapanzani a séquestré le savant Otto von Mickopolir qu'il croit avoir entin décidé à travailler pour son compte à sa formulo. Je transformation d'un anima en un dut e animai.

L'ETRANGE FORMULE DU PROFESSEUR VON KLAKBOUM





LE GROS BOEUF QUI ME TIENT LIEU DE COMPLICE, LA'... EH BIEN, VOUS SAVEZ CE QU'IL M'A FAIT 2... IL EST NOBLE !...



... PARPATEMENT /... CE TUPE EST BARON /... CA NE LUI SUPPLIBATT PAS D'ETRE UN BRAVE ROTURIER COMME VOUS ET MOI /...



PITES !.. PARLEZ FOUR VOUS ,



LE "VON" DE VON KLAKBOUM EST UNE PARTICULE DE NOBLEGSE ÉQUIVALENTE AU PETIT "de" DE PAR ICI /...



LE GUIS COMTE, ET LES ARMOIRIES DE MA FAMILIS, NOBLE PEPUIS LE XII^{ème} GIÈCLE, SONT CARACTÉRISÉES NOTAMMENT PAR MACLE, RUSTES ET FERNAUX /... DE PLUS,...



HE ?!! OÙ ALLEZ VOUS ?.. JE NE VOUS AI PAS ENCORE PARLE PES TIERCEFEUILLES . MERLETIES ET ÉTOILES A' 6 RAIS !..



CE N'EST PAS POUR PIRE, MAIS JE

LUI TROUVE L'AIR BIZARRE, MOI, A'

VOTRE SUPERIEUR HIÈRARCHI
QUE, MON CHER BARON!

LIE GENS QUE JE

VAIS FAIRE UN

MALHEUR!

MALHEUR!





SILENCE, OU JE REFAIS 1789 À MOI TOUT SEUL!



















Al Russel & Brock DENAYER A.P. DUCHATEAU

RÉSUMÉ: Avec Candy Tempest telenue comme otage. Brockowsky et Al. Russei nion, pas été longs à accepter la mission « lop secret » que leur ont conflée les » Casseurs ».













LES CASSEURS contre LES CASSEURS



A TOUT CASSER, LE DERNIER ALBUM DES CASSEURS. SABOTAGE À FORT-TEMPEST!

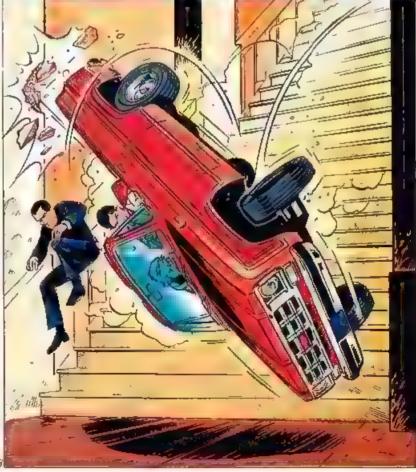














RÉSUMÉ: Le colone Westmacolf qui héberge Jonathan is affaire aux fou neaux en prevision de la réception qu'il la projetée de donner le lor même et c'est bientôt un délicieux bouquet de partiums raffinés qui se répand fentement : ans tout letrange palace curieusement planté en plein trimateval.

tournez la pa





L'espace bleu entre les nuages

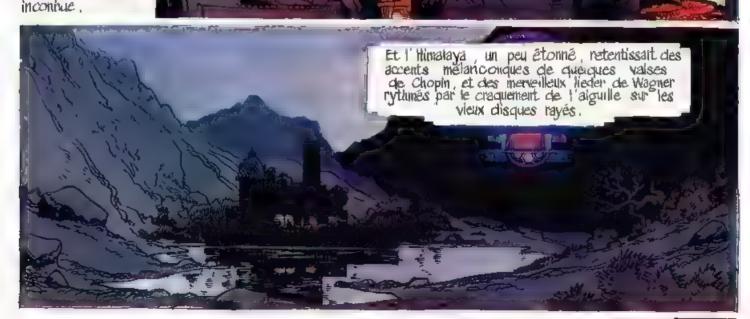




TO AUSSI COURS

"PIEDS NUS SOUS
LES RHODODENDRONS",
EN LISANT MON
PERNIER ALBUM





musique

TAXA





TANZATA

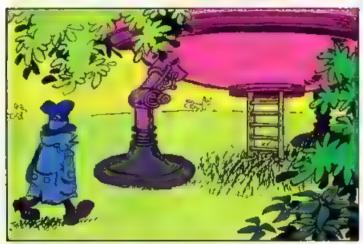
Et n'oublie pas d'acheter mon dernier album:

LE CAMELEOSCAPHE

En vente dans toutes les librairies.











ATION A PAR CLAUDE KLINGSOR LA PRESTIDISTATION





EFFET

Le magicien fait examiner par le public un morceau de ficelle souple et une clef tout à fait ordinaire. En nouant les extrémités de la ficelle, il obtient ainsi une boucle, sur laquelle il peut faire coulisser la ficelle (photo 1). La boucle de ficelle — avec la clef suspendue en son centre — est ensuite tendue entre les deux pouces, tournés vers le haut, d'un spectateur ou d'une spectatrice, complaisants (photo 2). Le reste du public est alors invité à tenter de libérer la clef de la ficelle, sans que cette dernière ne soit retirée des pouces du spectateur — ou de la spectatrice — ni qu'elle soit coupée à quelque endroit que ce soit. Cette opération se révélant évidemment impossible, le magicien s'emploie aussitôt à démontrer le contraire et libère bien entendu la clef endéans les trols secondes qui suivent.

Pour réaliser vous-même ce tour facile, autant que spectaculaire, il vous suffira de suivre les explications qui, tant par le texte que par l'image, vous seront fournies dans 2 semaines, en même temps que vous sera présenté un nouveau tour: LA PENETRATION DE LA MATIERE.





LA GALERIE DES GRANDS

A l'affiche, cette semaine KASSNER (1887-1970)

Alois Kassner a sans doute été le plus grand magicien de national té allemande ces vingt années qui ont précédé la Seconde Guerre mondiale Avec une trentaine de personnes à son service et plusieurs tonnes de matériel à sa disposition, il etait aussi le plus lourd de sonépoque Parmi ses effets les plus sensationnels, et indépendamment d'une grande variété de lévitations, il faut surtout noter la «volatilisation» d'un éléphant (sympathiquement prénommé Toto) et la création spontanée d'un jardin de fleurs qui, sur un simple claquement de doigts, recouvrait la totalité de la scène sur laquelle il était en train de se produire. Le succès toujours grandissant d'Alois Kassner devait finir par importuner un autre Allemand, Helmut Schreiber, dit KALANAG, favori des personnages haut placés du Troisième Reich, parmi lesquets Hitler lui-même qui, raconte-t-on, en aurait un jour fait

son ministre de la Magie!

Grâce à ses accomtances et aux moyens de pression tenus à sa disposition par ses amis, Kalanag n'eut aucune peine à contraindre Kassner à lui cèder, par des moyens détournés, la totalité de

son spectacle

Ayant alors admis une fois pour toutes qu'un autre que lui allait désormais remporter à sa place des triomphes qui lui revenaient de droit, Kassner put ainst survivre au nazisme il survécut également sept ans à Kalanag, et son il usion de «l'éléphant qui s'évapore», après avoir été montée différemment par d'autres grands magiciens tels que Nicola et Houdini, est encore aujourd'hui inscrite au programme de Mark Wilson, l'homme d'affaires de l'illusion, producteur et vedette d'une série d'émissions télévisées sous le titre «Magic circus».



Explication du tour présenté dans notre n° 30



Notez pour commencer que le choix des chiffres devant ligurer de part et d'autre d'une même bande est déterminant pour la réussite de ce tour. En fait, le nombre des unités obtenu par addition des chiffres d'une face doit être placé en tête sur l'autre face, et vice versa.

Exemples (photo A = endroit, photo B = envers)

1° bande endroit 4 + 9 + 2 + 7 + 3 25 1° bande envers 5 + 1 + 7 + 3 + 8 24

2° bande endroit 7 + 3 + 5 + 2 + 4 = 21 2° bande envers 1 + 8 + 6 + 3 + 9 27

3° bande endroit 6 + 1 + 4 + 9 + 2 = 22 3° bande envers 2 + 9 + 3 + 7 + 5 26

 4° bande endroit 3 + 9 + 8 + 2 + 5 = 27

 4° bande envers 7 + 2 + 1 + 6 + 7 = 23

Pour la présentation du tour, voir «EFFET» dans notre n° 30 N'ometiez dependant pas de préparer à l'attention du spectateur et à la vôtre une ardoise ou une feuille de papier et de quoi pouvoir y écrire chacun de votre côte. Lorsque le spectateur vous aura averti que ses bandes chilfrées sont bien dans lordre qui lui convient le mieux, vous vous retournerez et un demanderez d'additionner les 5 nombres formés par les chilfres des 4 bandes disposées au gré de sa fanta sie. De votre côté, vous inscrirez instantanément mais en secret — le résultat de l'opération, en vous référant à la tigne supérieure des chilfres visibles par vous et en utilisant la formule suivante.

riscrire un 2, d'abord. Tout à côté ensuite, les chiffres des unités, des dizaines et des centaines, dans l'ordre inverse et augmentés chacun de deux unités.

Exemple si le nombre que vous apercevez est 127 (voir photo B) 9,4 et 3 seront les

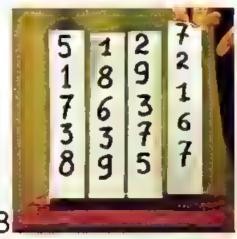
chittres que vous inscrirez à la droite du 2 de base

Enfin, à la droite de ces 4 premiers chiffres, il ne vous restera plus qu'à reproduire tel quel le chiffre des mille soit 5, si 'on considére une fois de plus la photo B. Suivant ce principe, le total des nombres de la photo A.— seulement visibles par le public.— devrait donc être 29 435, et c'est bien à lui que nous avons abouti (voir «EFFET» dans notre n° 00). Ce tour étan beaucoup plus simple à exécuter qu'à décrire, essayez-le donc sans attendre et vous étonnerez vos amis

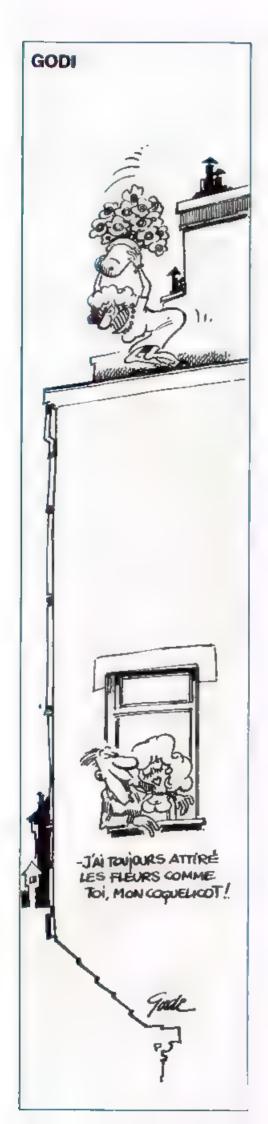
Bon succest



Endroit des bandes, visible par le public.



Envers des bandes, visible par le magicien.





ILA TERIBU TERRIBUR

GORDON BESS









QU'EST-CE QUI EST ARRIVÉ AU PROFESSEUR HABITUEL ?





The state of the s







玩改·II·◆MM·→日II ≋ 0>>> ◆日~→ Q°,



C'ETAIT PAS UN HOMME, C'ETAIT MA FEMME!







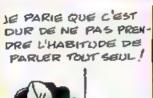
















□ ☆000 図中○出 ((((







CLANDEL STRANGE STRANG JE VAIS PORTER CETTE EAU POUR TOI, SAVATE GRACIEUSE /



JE VAIS AUSSI RAMAS -SER DU BOIS POUR LE FEU ET JE FERAL LA VAISELLE APRÈS LE SOUPER







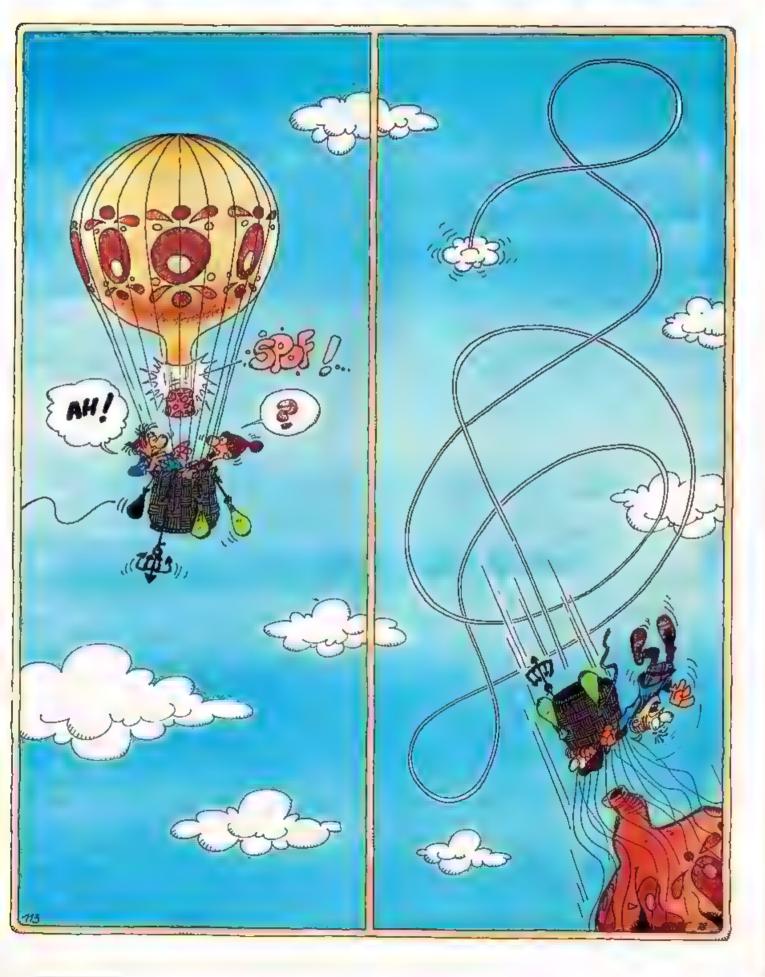
VOUS M'AVEZ APPELE, CHEF ?



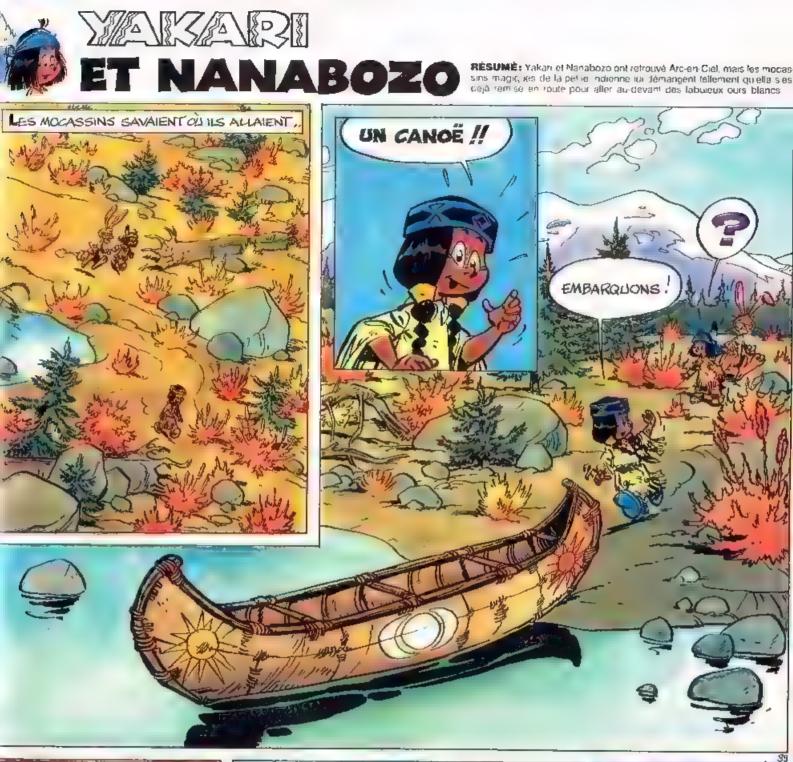


CE BON VAUT DEUX TOURS GRATUITS SUPPLEMENTAIRES AU TEENAGER KARTING DU ZOUTE

CLIN DOUBLL par Ernst





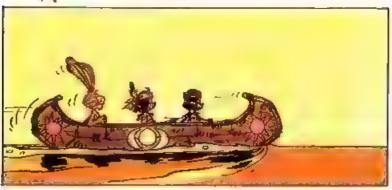


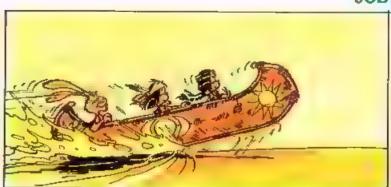






















ELIEFER

TURK DEGROOT























RÉSUMÉ: Pour luir les tueurs qu'à la suite d'une erreur de manipulation de ca tes pe lorées un computer à lancés à ses trousses le colone. Clifton a vivement gagné sa pianque londorienne ou néanmoins une surprise Lattenda t

7 jours pour mourir...













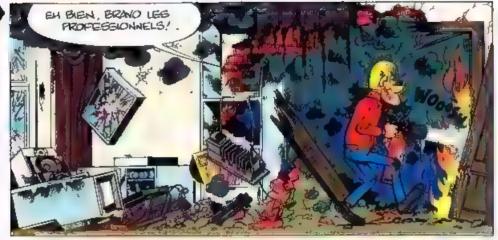














DES ALLIMETTES FIXÉES AU BAS
DE LA PORTE ET LE FROTTEUR
D'UNE BOTTE COLLÉ PAR TERRE!...
J'OUVRAIS ET J'ÉTAIS TRANSFORMÉ
EN CHALEUR ET LUMIÈRE!...

















Résidus, tyran de Rome

GUILMARD-BLAREAU



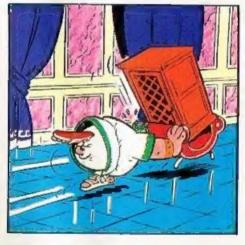






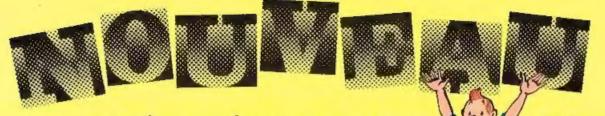












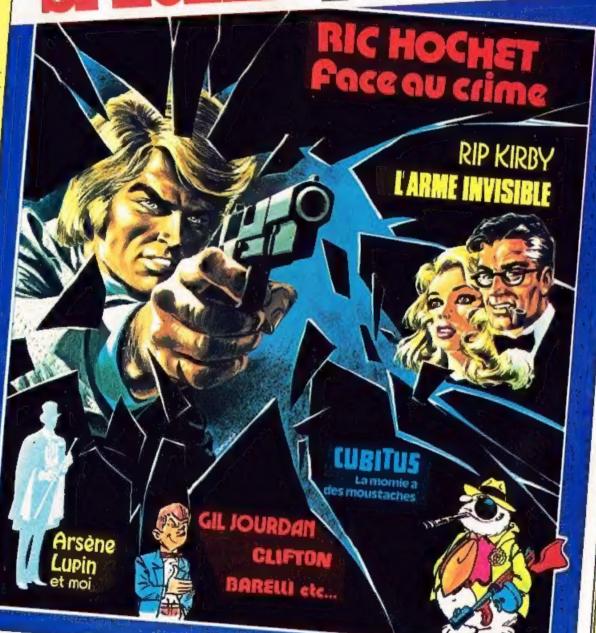
UN NUMÉRO SPÉCIAL DE TINTIN

HORS SÉRIE

Format 20 × 28
84 pages
en couleurs
Rien que
des récits
complets et
inédits

RECITS COMPLETS SPECIAL POLICIER

Belgique: 60 FB. France: 7 FF. Suisse: 4,50 FS. Espagne: 150 ptas. Canada: 1,5 Dollar.



VENTE CHEZ VOTRE LIBRAIRE





Ce journal doil être vendu 8-8-78 au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location. Les dessins et manuscrits non sollicités ne sont pas rendus.



L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, Avenue P.-H. Spaak 1 à 11, 1070 Bruxelles, C.C.P. 000-0190916-20

Editeur: Raymond LEBLANC, av Is Gérard 9, 1160 Broxelles

Directeur: Guy LEBLANC
Rédacteur en Chef: A-P DUCHATEAU
Conseil de Rédaction: Y-R BROGNIAUX, H LIESSE
Photogravure: DE SCHUTTER S.A.

Impression offset: SPRI HOORENS-PRINTING

ABONNEMENTS A L'EDITION INTERNATIONALE

	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	385 FB	-	-
6 mois	760 FB	29 \$	1.130 FB
1 an	1.415 FB	54\$	2.160 FB
2 ans	2.790 FB	104\$	4,290 FB

PUBLICITE: Tél. 02/522.56.00



TINTIN DANS LE MONDE

S.A.R.L. CINQ POUCE, 108 rue Réaumur, 75002 Paris

INTERPRESS S.A. En Budron B. Suisse:

1052 Le Mont Lausanne

Hollande: V V C,-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine.

Montréal 437 P.Q.

Abonnements PERIODICA, 7045 av. du Parc.

Montreal 303 Quebec.

Solution des jeux

1. L'homme du Mundial Bravo! Vous avez été très bien!

2. Cosmos 78

Il fallait reconnaître, dans l'ordre, une Noix; une Frégate; un Ara; un Rhododendron; un Zèbre; et dans le désordre: (le nom d'un auteur bien de chez nous) Franz et (le prénom d'une vedette de Cosmos) Franz (Beckenbauer).

3. Il y a ballon et ballon!

Le ballon A est gonflé à l'hélium (ce qui explique sa position par rapport au ballon B).

4. Remballons !

Au départ de la lettre «R», à mi-hauteur, à l'extrême droite: Rep, Van de Kerkhof, Luque, Nanninga, Bertoni, Kempes.

5. A bas le foot!

Et un nouveau carré magique, un!

1	14	7	12
8	11	2	13
10	5	16	3
15	4	9	6

TURK DEGROOF BOBIN DUBOIS





















